ZMLUVA O DIELO
uzatvorená podľa § 631 a násl. ustanovení Obč. zákonníka

Článok I.
Zmluvné strany

1. 1. Objednávateľ: Podtatranské múzeum v Poprade
Vajanského 72/4, 058 01 Poprad
Zastúpený: Bc. PhDr. Magdaléna Bekessová, riaditeľka múzea
IČO: 37781171
DIČ: 2021453390
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK58 8180 0000 0070 0051 9592
Tel./fax: 052/772 19 24
E-mail: sekretariat@muzeumpp.sk

1.2. Zhotoviteľ: Mgr. Art. Štefan Kocka s.r.o.
Skubínska cesta 94, 974 09 Banská Bystrica
Zastúpený: Mgr. art. Štefan Kockom
IČO: 51 539 411
DIČ: 2120730722
Bankové spojenie:
Číslo účtu:
E-mail:

Článok II.
Predmet zmluvy

2.1.
Na základe tejto zmluvy sa zhotoviteľ zaväzuje zrealizovať: Reštaurovanie vzácnych tlačí 17 st. vyhlásených MK SR za historický knižničný fond, z knižnice Podtatranského múzea v Poprade.

2.1.1

Sig. 6327

Chronici chronicorum ecclesiastici Liber II. Cum aaccurato rereum ac verborum Indice.
Francoforti in officina Aubriana, 1614 1508 s. + register
Väzba: renesančná, svetlá koža zdobená slepotlačou na väzbe rok 1614 a iniciály AHMP
Posesorské údaje: žiadne

Pri historickej tlači vyššie uvedenej, ide o čiastočné reštaurovanie, so zreteľom zachovať autenticitu, pôvodnosť a špecifickosť knižnej väzby.
- FOTODOKUMENTÁCIA - stavu pred reštaurovaním, textová podoba stavu a opisu pamiatky pred reštaurovaním

- DEZINFEKCIA - odstránenie plesní, húb a iných škodcov
- FIXÁCIA - farebných častí, pečiatok, písma
- ROZOBRATIE - chrbátnika - poškodená useň, nesúdržná, /bez rozobratia knižného bloku/,
- ČISTENIE a/ Mechanické - gumená pryž
- knižný blok - jednotlivo listy, vrátane predsádok
- pergamenový pokryv
- kartónové dosky
- PERGAMENOVÝ POKRYV čistenie, spevnenie, vyrovnanie, lisovanie, oprava pôvodného pokryvu, očistenie, spevnenie ozdobného papiera, vystuženie rohov.
- KNIŽNÝ BLOK - Čistenie, spevnenie, neutralizácia, fixácia pečiatok, podpisov, iného písma, doplnenie chýbajúcich, poškodených častí listov oprava a úprava oprava pokrčených a inak poškodených fólií a titulného listu.
Medzi jednotlivými úkonmi je potrebné lisovať, sušiť jednotlivé časti.
Na záver po zreštaurovaní knižnej väzby bude daná väzba natukovaná vhodným balzamom a tak sa predĺži jej životnosť na dlhé obdobie.
- FOTODOKUMENTÁCIA – stavu pamiatky po reštaurovaní spojená s textovou dokumentáciou o priebehu reštaurovania

Sig. 6369

LAUREMBERG, Peter

Laurembergii, Petrii Rostochiensis Apparatus plantarius tributus in duos libros ; I. De plantis bulbosis, II. de plantis tuberosis ; quibus exhibentur praeter nomenclaturas, multiplices earum differentiae & species; vires; usus tam culinarius quam medicus: cultura sive ratio eas plantandi, conservandi, propagandi. ...
Francofurti ad Moenum, Merian 1654, 165 s.
1. príväzok
ROYER, Johann
Beschreibung des ganzen Fürstl. Braunschw. gartens zu Hessem, mit seinen künstliche[n] abteihlungen, Qvartiren [Quartiren], gehegken, gebeuden, Lauber-Hütten, Wasser-Künsten, Brunnen und ausgehawenen [ausgehauenen] Bildern auch ordentliche Specification aller derer Simplicium und Gewechse, so von Ao. 1607 bis in daß 1648. Jahr, darinnen ...
Halberstadt, Andreas Kolwald 1648, 128 s.
Bohato zdobený titulný list, tlač čierna, vo vnútri rytiny rastlín, záhradnej architektúry, vlepené veduty
Väzba pergamenová

Pri historickej tlači vyššie uvedenej, ide o čiastočné reštaurovanie, so zreteľom zachovať autenticitu, pôvodnosť a špecifickosť knižnej väzby.

- FOTODOKUMENTÁCIA - stavu pred reštaurovaním, textová podoba stavu a opisu pamiatky pred reštaurovaním
- DEZINFEKCIA - odstránenie plesní, húb a iných škodcov
- FIXÁCIA - farebných častí, pečiatok, písma
- ROZOBRATIE - chrbátnika - poškodená useň, nesúdržná, /bez rozobratia knižného bloku/,
- ČISTENIE a/ Mechanické - gumená pryž

- knižný blok - jednotlivo listy, vrátane predsádok
- pergamenový pokryv
- kartónové dosky

- PERGAMENOVÝ POKRYV čistenie, spevnenie, vyrovnanie, lisovanie, oprava pôvodného pokryvu, očistenie, spevnenie ozdobného papiera, vystuženie rohov.
- KNIŽNÝ BLOK - Čistenie, spevnenie, neutralizácia, fixácia pečiatok, podpisov, iného písma, doplnenie chýbajúcich, poškodených častí listov oprava a úprava pokrčených a inak poškodených fólií pomocou papieroviny, vhodne tónovanej a japonského papiera.
Aplikácia pôvodného pokryvu na nový pokryv. Papierový pokryv – upravený, spevnený, prilepiť na rub a líc knihy - na dosky.
Predsádky uchytiť - prilepiť o prídoštia
Medzi jednotlivými úkonmi je potrebné lisovať, sušiť jednotlivé časti.
Na záver po zreštaurovaní knižnej väzby bude daná väzba natukovaná vhodným balzamom a tak sa predĺži jej životnosť na dlhé obdobie.

- FOTODOKUMENTÁCIA – stavu pamiatky po reštaurovaní spojená s textovou dokumentáciou o priebehu reštaurovania

Sig. 6410

STÖKKEN, Gerhard von

Amoenitates Historicae, sive Rerum Selectarum Centuriae Du : quibus Virorum Principum, Graecorum praecipuè ac Romanorum, res gest ...
Noribergae, Wolfgangi Jun & Johann. Andree 1658, 1218 s- + index I. a II.
Väzba pergamenová
Tlač čierna, signet
Na titl. liste pečiatka: Tatranské múzeum okresu popradského v Poprade

Pri historickej tlači vyššie uvedenej, ide o čiastočné reštaurovanie, so zreteľom zachovať autenticitu, pôvodnosť a špecifickosť knižnej väzby.

- FOTODOKUMENTÁCIA - stavu pred reštaurovaním, textová podoba stavu a opisu pamiatky pred reštaurovaním
- DEZINFEKCIA - odstránenie plesní, húb a iných škodcov
- FIXÁCIA - farebných častí, pečiatok, písma
- ROZOBRATIE - chrbátnika - poškodená useň, nesúdržná, /bez rozobratia knižného bloku/,
- ČISTENIE a/ Mechanické - gumená pryž
- knižný blok - jednotlivo listy, vrátane predsádok
- pergamenový pokryv
- kartónové dosky

- PERGAMENOVÝ POKRYV čistenie, spevnenie, vyrovnanie, lisovanie, oprava pôvodného pokryvu, očistenie, spevnenie ozdobného papiera, vystuženie rohov.
- KNIŽNÝ BLOK - Čistenie, spevnenie, neutralizácia, fixácia pečiatok, podpisov, iného písma, doplnenie chýbajúcich, poškodených častí listov oprava a úprava

pokrčených a inak poškodených fólií pomocou papieroviny, vhodne tónovanej a japonského papiera.
Aplikácia pôvodného pokryvu na nový pokryv. Papierový pokryv – upravený, spevnený, prilepiť na rub a líc knihy - na dosky.
Predsádky uchytiť - prilepiť o prídoštia
Medzi jednotlivými úkonmi je potrebné lisovať, sušiť jednotlivé časti.
Na záver po zreštaurovaní knižnej väzby bude daná väzba natukovaná vhodným balzamom a tak sa predĺži jej životnosť na dlhé obdobie.

- FOTODOKUMENTÁCIA – stavu pamiatky po reštaurovaní spojená s textovou dokumentáciou o priebehu reštaurovania

Článok III.
Čas plnenia

3.1. Predmet zmluvy bude realizovaný a dodaný objednávateľovi do 30. 06. 2020

Článok IV.
Miesto plnenia

4.1. Predmet plnenie zmluvy bude realizovaný v prospech Podtatranského múzea v Poprade v sídle poskytovateľa služby v Banskej Bystrici.

Článok V.
Dodacie podmienky

5. 1. Zhotoviteľ sa zaväzuje odovzdať objednávateľovi predmet zmluvy kompletný a v bezchybnom stave.

Čl. VI.
Cena plnenia zmluvy

6.1. Cena za zhotovenie diela je stanovená dohodou zmluvných strán, v zmysle zákona č. 18/1996 Z. z. o cenách.
6.2. Cena za zhotovenie diela obsahuje všetky oprávnené náklady, ktoré vzniknú zhotoviteľovi v súvislosti s jeho zhotovením podľa Čl. II., v dohodnutom čase plnenia podľa Čl. III. a miesta plnenia podľa Čl. IV. tejto zmluvy.
6.3. Cena za zhotovenie diela podľa zák. o cenách sa stanovuje na:
3 230 € z toho je suma 2 900 € určená na reštaurovanie a konzervovanie a 330 € na vyhotovenie dokumentácie a je hradená z prostriedkov Podtatranského múzea v Poprade.
Objednávateľ nie je platiteľom DPH

Zhotoviteľ nie je platiteľom DPH.

Článok VII.
Platobné podmienky a zmluvná pokuta

7.1. Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť zhotoviteľovi cenu za dielo po odovzdaní a prevzatí diela bankovým prevodom v lehote 10 dní.

Článok VIII.
Záverečné ustanovenia

8.1. Táto zmluva je vyhotovená v 4 vyhotoveniach, pričom každá zo zmluvných strán obdrží po 2 vyhotoveniach. Na znak súhlasu s obsahom tejto zmluvy, zmluvné strany túto zmluvu podpisujú.

8.2. Vzťahy, ktoré nie sú medzi zmluvnými stranami riešené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka.

8.3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania obidvomi zmluvnými stranami. Objednávateľ je povinný zverejniť túto zmluvu v zmysle zákona č. 211/200Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám v platnom znení, zmluva nadobúda účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovej stránke objednávateľa.

8.4. Meniť alebo dopĺňať text tejto zmluvy je možné len formou písomných dodatkov, ktoré budú platné, ak budú riadne potvrdené a podpísané oprávnenými zástupcami oboch zmluvných strán.

8.5. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu pred podpísaním riadne prečítali, že táto zmluva bola uzatvorená po vzájomnom prerokovaní podľa ich pravej a slobodnej vôle, určite, vážne, a zrozumiteľne, nie v tiesni, za nápadne nevýhodných podmienok a že zmluva je podpísaná oprávnenými zástupcami zmluvných strán.

V Poprade 03. 02. 2020

V Poprade 03. 02. 2020

.....

Objednávateľ
Bc. PhDr. Bekessová Magdaléna
Podtatranské múzeum v Poprade

Zhotoviteľ
Mgr. art. Štefan Kocka