ZMLUVA O DIELO
Č. 30/2017

uzatvorená podľa § 536 Zákona č.513/1991 Z. z. Obchodného zákonníka v platnom znení

Článok I.
Zmluvné strany

1. 1. Objednávateľ: Podtatranské múzeum v Poprade
Sídlo: Vajanského 72/4, 058 01 Poprad
Zastúpený: PhDr. Bc. Magdaléna Bekessová, riaditeľka múzea
IČO: 37781171
DIČ: 2021453390
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK58 8180 0000 0070 0051 9592
Tel.: 052/772 19 24
E-mail: sekretariat@muzeumpp.sk

a

1. 2. Zhotoviteľ: Mgr. art. Jarmila Taraičáková, ArtD., reštaurátorka
Sídlo:
Registrácia: Komora reštaurátorov, číslo osvedčenia: 293., 308. špecializácia reštaurovania v oblasti: M3, M4
DIČ:
Bankové spojenie:
Číslo účtu:
E-mail:

Článok II.
Predmet zmluvy

2.1. Na základe tejto zmluvy sa zhotoviteľ zaväzuje zhotoviť objednávateľovi predmet zmluvy: **„Reštaurovanie portrétov rodiny Cziserovcov, majiteľov popradskej papierne, zo zbierok Podtatranského múzea v Poprade„** podľa Zmluvy o výpožičke č. 18/2017, ktorá tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy.

2.2. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že predmet zmluvy zhotoví v rozsahu:

2.2.1. **reštaurovať dielo, portrét Samuela Czisera st.** G-8.763,
čo zahŕňa:

- Kompletný reštaurátorský výskum.
- Sňatie obrazu z podrámu.
- Povrchové čistenie.
- Odstránenie stmavnutého laku.
- Upevnenie farebnej vrstvy.
- Očistenie plátna z reverznej strany diela.
- Spojenie trhlín.
- Príprava nového plátna na dubláž.
- Nažehlenie obrazu na nové plátno.
- Tmelenie.
- Napnutie obrazu na nový klinový profilovaný podrám.
- Retuš.
- Záverečné ošetrenie obrazu ochranným lakom.
- Vyhotovenie písomnej a fotografickej dokumentácie priebehu reštaurovania.

2.2.2. **reštaurovať dielo, portrét Anny Márie Cziserovej** - G-8.765, čo zahŕňa:

- Kompletný reštaurátorský výskum.
- Sňatie obrazu z podrámu.
- Povrchové čistenie.
- Odstránenie stmavnutého laku.
- Upevnenie farebnej vrstvy.
- Očistenie plátna z reverznej strany diela.
- Spojenie trhlín.
- Príprava nového plátna na dubláž.
- Nažehlenie obrazu na nové plátno.
- Tmelenie.
- Napnutie obrazu na nový klinový profilovaný podrám.
- Retuš.
- Záverečné ošetrenie obrazu ochranným lakom

- Vyhotovenie písomnej a fotografickej dokumentácie priebehu reštaurovania.

2.2.3. **reštaurovať dielo, portrét Samuela Czisera ml.** - G-8.764, čo zahŕňa:

- Kompletný reštaurátorský výskum.
- Sňatie obrazu z podrámu.
- Povrchové čistenie.
- Odstránenie stmavnutého laku.
- Upevnenie farebnej vrstvy.
- Očistenie plátna z reverznej strany diela.
- Spojenie trhlín.
- Príprava nového plátna na dubláž.
- Nažehlenie obrazu na nové plátno.
- Tmelenie.
- Napnutie obrazu na nový klinový profilovaný podrám.
- Retuš.
- Záverečné ošetrenie obrazu ochranným lakom.
- Vyhotovenie písomnej a fotografickej dokumentácie priebehu reštaurovania.

2.2.4. **reštaurovať dielo, portrét Evy Reginy Cziserovej – Reissovej**

- G-8.762, čo zahŕňa:

- Kompletný reštaurátorský výskum.
- Sňatie obrazu z podrámu.
- Povrchové čistenie.
- Odstránenie stmavnutého laku.
- Upevnenie farebnej vrstvy.
- Očistenie plátna z reverznej strany diela.
- Spojenie trhlín.
- Príprava nového plátna na dubláž.
- Nažehlenie obrazu na nové plátno.
- Tmelenie.
- Napnutie obrazu na nový klinový profilovaný podrám.

- Retuš.
- Záverečné ošetrenie obrazu ochranným lakom.
- Vyhotovenie písomnej a fotografickej dokumentácie priebehu reštaurovania.

2.3. Zhotoviteľ sa zaväzuje odovzdať Záznam o reštaurovaní zbierkových predmetov, spracovaný podľa Vyhlášky MK SR 523/2009 Z. z., k § 13 ods. 6.

2.4. Zhotoviteľ sa zaväzuje odovzdať kompletnú fotodokumentáciu, zhotovenú pred, počas a po reštaurovaní každého zbierkového predmetu.

2.5. Objednávateľ sa ďalej zaväzuje:

- Spracovať zámer a umelecko-historický výskum zbierkových predmetov dodaný pred vyhotovením návrhu na reštaurovanie s odporúčaním na rozsah reštaurovania zbierkového predmetu.
- Podľa potreby poskytovať metodickú pomoc a konzultácie pri výkone návrhu na reštaurovanie zbierkového predmetu a výkone reštaurátorských prác zhotoviteľovi.

Článok III.
Čas plnenia

3.1. Predmet diela bude realizovaný a dodaný objednávateľovi v dohodnutom termíne najneskôr do **30.04.2018.**

Článok IV.
Miesto plnenia

4.1. Predmet plnenia diela v prospech objednávateľa - Podtatranského múzea v Poprade bude realizovaný v Poprade na adrese zhotoviteľa.

4.2. Dodanie diel k uskutočneniu reštaurátorských výkonov podľa predmetu zmluvy čl. II., ako aj ich odovzdanie objednávateľovi, vrátane transportu, uskutoční objednávateľ vo vlastnej zodpovednosti a na vlastné náklady.

Článok V.
Dodacie podmienky

5.1. Zhotoviteľ sa zaväzuje odovzdať objednávateľovi predmet zmluvy v bezchybnom stave na základe odovzdávacieho protokolu.

5.2. Zhotoviteľ odovzdá predmet zmluvy objednávateľovi v ochrannom balení, ktoré má zabrániť prípadnému poškodeniu predmetu zmluvy počas transportu do sídla objednávateľa.

Článok VI.
Cena diela

6.1. Cena za dielo je stanovená dohodou zmluvných strán, v zmysle zákona č. 18/1996 Z. z. o cenách.

6.2. Cena za poskytnutie predmetu zákazky obsahuje všetky oprávnené náklady, ktoré vznikli zhotoviteľovi v súvislosti so zhotovením diela podľa Čl. II., v dohodnutom čase plnenia podľa Čl. III. a miesta plnenia podľa Čl. IV. tejto zmluvy.

6.3. Celková dohodnutá cena za dielo je: **15 790,00- Eur**, slovom: pätnásť tisíc sedemstodeväťdesiat Eur, z toho suma vo výške **790,00- Eur**, slovom: sedemstodeväťdesiat Eur, je určená na spracovanie písomnej a fotografickej dokumentácie a je hradená z prostriedkov Podtatranského múzea v Poprade (Objednávateľa).

6.4. Zmluvní partneri nie sú platcami DPH.

Článok VII.
Platobné podmienky a zmluvná pokuta

7.1. Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť zhotoviteľovi cenu diela, podľa článku: 2.2. tejto zmluvy, po odovzdaní a prevzatí diela, na základe zmluvy o dielo č. 30/2017 a to bankovým prevodom v lehote do 14 dní od jej doručenia objednávateľovi.

Článok VIII.
Zodpovednosť za vady, záruka

8.1. Zhotoviteľ zodpovedá za to, že dielo bude zhotovené v rozsahu tejto zmluvy. Zhotoviteľ preberá záruku za dielo.

8.2. Záručná doba na zhotovené dielo je 24 mesiacov od dátumu jeho odovzdania objednávateľovi.

8.3. Zhotoviteľ zodpovedá za všetky prípadné škody na predmete zmluvy až do protokolárneho odovzdania predmetu zmluvy objednávateľovi.

8.4. Zhotoviteľ sa zaväzuje odstrániť vady predmetu diela na vlastné náklady, bez zbytočného odkladu. Odstraňovať vady diela začne zhotoviteľ najneskôr do 3 dní po písomnom vyzvaní objednávateľa na odstránenie vád.

Článok IX.
Zmluvné pokuty

9.1. Ak zhotoviteľ nesplní svoj záväzok zhotoviť a dodať predmet diela v dohodnutom termíne, zaplatí objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 0,05 % z dohodnutej ceny plnenia zmluvy za každý deň omeškania.

9.2. Ak objednávateľ je v omeškaní s plnením peňažného záväzku, alebo jeho časti, je povinný zaplatiť zhotoviteľovi úroky z omeškania vo výške 0,05 % z nezaplatenej sumy za každý deň meškania.

Článok X.
Ostatné ustanovenia

10.1. Zhotoviteľ prehlasuje, že je spôsobilý a má oprávnenie na zhotovenie predmetu diela.

10.2. Zhotoviteľ prehlasuje, že v uvedenej cene za zhotovenie diela sú zahrnuté všetky náklady súvisiace s realizáciou predmetu diela.

Článok XI.
Záverečné ustanovenia

11.1. Právny vzťah z tejto zmluvy sa riadi príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka.

11.2. Prípadná zmena rozsahu a obsahu predmetu zmluvy môže byť urobená písomným dodatkom k zmluve.

11.3. Táto zmluva je vyhotovená v 3 exemplároch, pričom objednávateľ obdrží 2 exempláre a zhotoviteľ obdrží 1 exemplár. Na znak súhlasu s obsahom tejto zmluvy, zmluvné strany túto zmluvu podpisujú.

11.4. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oprávnených zástupcov oboch zmluvných strán a účinnosť, nasledujúci deň po jej zverejnení na webovej stránke objednávateľa.

V Poprade, 13. 12. 2017

Za objednávateľa:

.....

PhDr. Bc. Magdaléna Bekessová
riaditeľka
Podtatranské múzeum v Poprade

PODTATRANSKÉ MÚZEUM V POPRADE
Vajanského 72/4
058 01 POPRAD
IČO: 37 781 171
Tel./fax: 052/772 18 68

V Poprade, 13. 12. 2017

Za zhotoviteľa:

.....

Mgr. Art. Jarmila Tarajčáková, ArtD.
reštaurátorka