

ZMLUVA O DIELO
uzatvorená podľa § 631 a násl. ustanovení Obč. zákonníka

Článok I.
Zmluvné strany

- 1. 1. Objednávateľ:** Podtatranské múzeum v Poprade
Vajanského 72/4, 058 01 Poprad
- Zastúpený: Bc. PhDr. Magdaléna Bekessová, riaditeľka múzea
IČO: 37781171
DIČ: 2021453390
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK58 8180 0000 0070 0051 9592
Tel./fax: 052/772 19 24
E-mail: sekretariat@muzeumpp.sk
- 1.2. Zhotoviteľ:** Mgr. art. Štefan Kocka
Skubínska cesta 94, 974 09 Banská Bystrica
- Zastúpený: Mgr. art. Štefan Kockom
IČO: 44408854
DIČ: 1029121687
Bankové spojenie: Tatra banka, a.s.
Číslo účtu: 22918654365/1100
E-mail: restoreart1@gmail.com

Článok II.
Predmet zmluvy

2.1.

Na základe tejto zmluvy sa zhotoviteľ zaväzuje zrealizovať: Reštaurovanie vzácných tlačí 17 st. vyhlásených MK SR za historický knižničný fond, z knižnice Podtatranského múzea v Poprade.

2.1.1

Sig 7594

THEODORUS, Jacobus Tabernaemontanus

New vnd Vollkommen Kräuterbuch Mit schönen künstlichen vnd leblichen Figuren vnd Conterfeyten allerhand vortreffichster vnd fürnehmer so wol fremder als einheimischer

Gewächs, Kräuter, Blumen, Stauden, Hecken und Bäumen Das under Theil Getruckt zu Franckfurt am Mayn : durch Paulum Iacobi, Jn Verlegung Johann Dreutels 1625, 598 s.

Na titl. liste pečiatky: Felkái Tátra Muzeum, Tatranské múzeum okresu popradského v Poprade, podpis Jos. Ulleptsch

Tlač čierna dvojitá, botanické dielo, bohato zdobené titl. listy, vo vnútri množstvo rytín rastlín, väzba pergamenová - znečistená, poškodená

Pri historickej tlači vyššie uvedenej, ide o čiastočné reštaurovanie, so zreteľom zachovať autenticitu, pôvodnosť a špecifickosť knižnej väzby.

- FOTODOKUMENTÁCIA - stavu pred reštaurovaním, textová podoba stavu a opisu pamiatky pred reštaurovaním
 - DEZINFEKČIA - odstránenie plesní, húb a iných škodcov
 - FIXÁCIA - farebných častí, pečiatok, písma
 - ROZOBRAŤIE - chrbátika - poškodená useň, nesúdržná, /bez rozobratia knižného bloku/,
 - ČISTENIE a/ Mechanické - gumená pryž
 - knižný blok - jednotlivito listy, vrátane predsádok
 - pergamenový pokryv
 - kartónové dosky
 - PERGAMENOVÝ POKRYV čistenie, spevnenie, vyrovnanie, lisovanie, oprava pôvodného pokryvu, očistenie, spevnenie ozdobného papiera, vystuženie rohov.
 - KNIŽNÝ BLOK - Čistenie, spevnenie, neutralizácia, fixácia pečiatok, podpisov, iného písma, doplnenie chýbajúcich, poškodených častí listov oprava a úprava oprava pokrčených a inak poškodených fólií a titulného listu.
- Medzi jednotlivými úkonmi je potrebné lisovať, sušiť jednotlivé časti.
- Na záver po zreštaurovaní knižnej väzby bude daná väzba natukovaná vhodným balzomom a tak sa predlží jej životnosť na dlhé obdobie.
- FOTODOKUMENTÁCIA – stavu pamiatky po reštaurovaní spojená s textovou dokumentáciou o priebehu reštaurovania

Sig. 7596

THEODORUS, Jacobus Tabernaemontanus

Neu vollkommen Kreuterbuch, Mit schönen und künstlichen Figuren, aller Gewächs der Bäumen, Stauden und Kräutern, so in Teutschen und Welschen Landen, auch in Hispanien, Ost- und WestIndien, oder in der Neuen Welt wachsen ... /Das Erste Theil/ Darinn viel und mancherley heylsamer Artzeney vor allerley innerlichen und eusserlichen Kranckheiten ... beschrieben werden ... Allen Aertzten, Apotekern, Wundtärzten, Schmieden, Gärttern, Köchen, Kellern, Hebammen, Haußvätern ... Basel, Gedruckt und verlegt bey Johann Ludwig König und Johann Brandmyllern 1687, 663 s.

Tlač červeno čierna dvojitá, botanické dielo s množstvom rytín rastlín
Pečiatky na prídošti Felkaer Tatramuseum Felka, Tatranské múzeum okresu popradského v Poprade
Podpis na titl. liste Ullepitsch
Väzba pergamenová – znečistená poškodená

Pri historickej tlači vyššie uvedenej, ide o čiastočné reštaurovanie, so zreteľom zachovať autenticitu, pôvodnosť a špecifickosť knižnej väzby.

- FOTODOKUMENTÁCIA - stavu pred reštaurovaním, textová podoba stavu a opisu pamiatky pred reštaurovaním

- DEZINFEKCIA - odstránenie plesní, húb a iných škodcov
 - FIXÁCIA - farebných častí, pečiatok, písma
 - ROZOBRATIE - chrbátika - poškodená useň, nesúdržná, /bez rozobratia knižného bloku/,
 - ČISTENIE a/ Mechanické - gumená pryž
 - knižný blok - jednotlivito listy, vrátane predsádok
 - pergamenový pokryv
 - kartónové dosky
 - PERGAMENOVÝ POKRYV čistenie, spevnenie, vyrovnanie, lisovanie, oprava pôvodného pokryvu, očistenie, spevnenie ozdobného papiera, vystuženie rohov.
 - KNIŽNÝ BLOK - Čistenie, spevnenie, neutralizácia, fixácia pečiatok, podpisov, iného písma, doplnenie chýbajúcich, poškodených častí listov oprava a úprava pokrčených a inak poškodených fólií pomocou papieroviny, vhodne tónovanej a japonského papiera.
- Aplikácia pôvodného pokryvu na nový pokryv. Papierový pokryv – upravený, spevnený, prilepiť na rub a líc knihy - na dosky.
- Predsádky uchytíť - prilepiť o pridoštia
- Medzi jednotlivými úkonmi je potrebné lisovať, sušiť jednotlivé časti.
- Na záver po zreštaurovaní knižnej väzby bude daná väzba natukovaná vhodným balzomom a tak sa predlí jej životnosť na dlhé obdobie.
- FOTODOKUMENTÁCIA – stavu pamiatky po reštaurovaní spojená s textovou dokumentáciou o priebehu reštaurovania

Článok III. Čas plnenia

- 3.1. Predmet zmluvy bude realizovaný a dodaný objednávateľovi do 20. 12. 2017

Článok IV. Miesto plnenia

- 4.1. Predmet plnenie zmluvy bude realizovaný v prospech Podtatranského múzea v Poprade v sídle poskytovateľa služby v Banskej Bystrici.

Článok V. Dodacie podmienky

5. 1. Zhotoviteľ sa zaväzuje odovzdať objednávateľovi predmet zmluvy kompletný a v bezchybnom stave.

Čl. VI. Cena plnenia zmluvy

- 6.1. Cena za zhotovenie diela je stanovená dohodou zmluvných strán, v zmysle zákona č. 18/1996 Z. z. o cenách.
- 6.2. Cena za zhotovenie diela obsahuje všetky oprávnené náklady, ktoré vzniknú zhotoviteľovi v súvislosti s jeho zhotovením podľa Čl. II., v dohodnutom čase plnenia podľa Čl. III. a miesta plnenia podľa Čl. IV.

